



INÉS GARCÍA PIÑEIRO

ACTRIZ

FORMACIÓN

Training de interpretación ante la cámara impartido por Estela Calero en Estudio Work In Progress (2024)

Formación actoral regular en Estudio Corazza para la actuación (2017-2020)

Seminario “La vida imprevisible de la palabra escénica” impartido por Leticia Santafé. Estudio Corazza (2019)

Seminario “Repertorio corporal: expresividad, plasticidad y comportamiento” impartido por Virginia de la Cruz y Pedro González. Estudio Corazza (2018)

Training esgrima escénica en Escuela de interpretación “La Antigua Mina” (2016)

Estudios de arte dramático en Escuela de interpretación “La Antigua Mina” (2014-2016)

TEATRO

“El sueño de Maggie” de Alejandro Fernández López (Estreno a mediados de 2025) Dir: Germán García

“Vamos a contar mentiras” de Alfonso Paso (Estreno mediados de 2025) Dir: José María Ontoria.

“Melocotón en Almíbar” de Miguel Mihura (2024-2023) Dir: José María Ontoria.

“Maribel y La Extraña Familia” de Miguel Mihura (2022-2021-2016-2015) Dir: José María Ontoria

“Noche de Reyes” de William Shakespeare (2020) Dir: Ana Gracia y Juan Carlos Corazza

“Romeo y Julieta” de William Shakespeare (2019) Dir: Juan Carlos Corazza y Alberto López Murtra

“Un Adulterio Decente” de Enrique Jardiel Poncela (2018-2017) Dir: José María Ontoria

“El Enfermo Imaginario” de Molière (2015-2014) Dir: José María Ontoria

CORTOMETRAJES CINE Y TELEVISIÓN

“Rosas del desierto” (2017) **“La Agencia”** Mediaset (2025)

“Roommate, compañera de habitación” (2016)

CONTACTO

✉ inesgarciapineiro@gmail.com

📞 696291829

👤 @inesgarciapi

📍 Madrid

Enlace a videobook y book

HABILIDADES

Improvisación

Atletismo

Natación

IDIOMAS

Español (nativo)

Inglés (C1)

MEDIDAS

Pelo: Castaño

Ojos: Marrones

Altura: 1,63

Tallas: Pantalón 36

Camisa 36